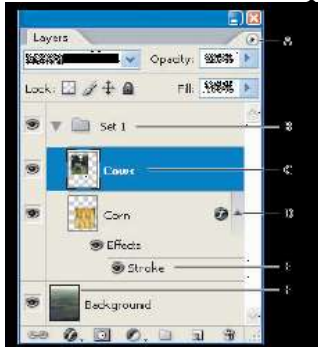


Partea II – Cum se lucrează cu Photoshop?

Capitolul 3. – Tehnici de bază.

3.1 – Tehnici de bază - Lucrarea cu Straturi(Layers)



Fereastra cu Straturi (Layers) arată toate straturile existente, poate crea unele noi, sau adăuga efecte (Layer Effects).

- A – Meniul ferestei
- B – Un Grup de straturi
- C – Un Strat(Layer)
- D – Arată/Ascunde efectele stratului respectiv
- E – Efectele aplicate pe strat
- F – Imaginea stratului

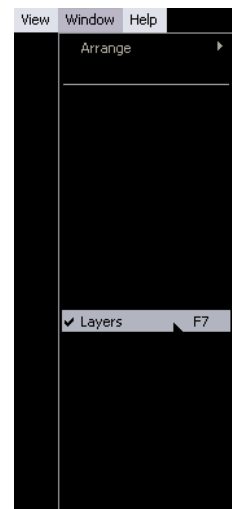
- Această fereastră se ascunde/afișează prin accesarea **Window > Layers**, sau prin apăsarea butonului **F7**.

- Pentru a accesa meniul, se apasă pe triunghiul din dreapta sus(A).

In meniu se găsesc comenzi pentru lucrarea cu straturi.

- Pentru a schimba dimensiunile imaginilor(F), se alege “**Pallete options**” din meniu și se schimbă valoarea la “**Thunbnail size**”.

- Pentru a afișa straturile dintr-un grup, se apasă pe triunghiul din stânga grupului(📁)



3.2 – Tehnici de bază - Selecție și manipulare

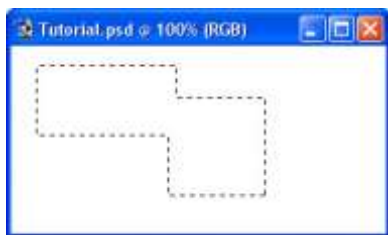


Una din cele mai importante concepte din Photoshop este selecția.

☐ Aceasta se folosește pentru a defini o parte din imagine pe care se va lucra.

Ctrl+D șterge selecția.

Pentru a adăuga la o selecție, se apasă **Shift**, și se trage cursorul pe ecran.

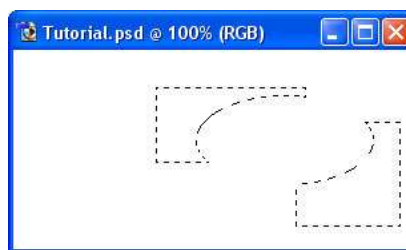


Pentru a muta selecția, apăsați click și trageți de ea.

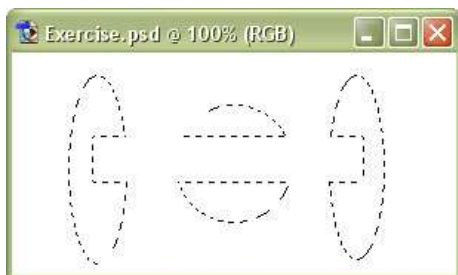
Dar selecțiile mai pot fi și rotunde! Pentru a face o selecție rotundă, se ține apăsat pe unealta de selecție până apare un meniu de unde se selectează “**Ellipse tool**”.



Apăsând “**Alt**” în timp ce se selectează, sustrage acea zonă selectată din selecție.



Acestea sunt bazele selecției. Unele folosite aici mai sunt ‘**Magic Wand**’ și ‘**Lasso Tool**’, amândouă putând fi folosite la selectare.



Aici este un exemplu a ceea ce se poate face cu uneltele de selecție


3.3 – Tehnici de bază - Lucrând cu culori


A) Alegerea culorilor



Înainte de a aplica o culoare pe o suprafață, ea trebuie aleasă.



<= de aici se pot alege culorile dorite (una primară, alta secundară), prin apăsarea pătratului negru sau alb.


 Săgețile din colțul dreapta-sus, schimbă locul culorilor, de la secundar la primar și invers.


 Cele două pătrate din colțul stânga-jos resetează culorile la default(alb și negru)

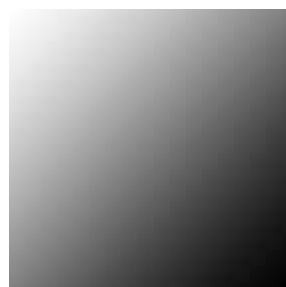
 Dacă se lucrează cu pensula sau cu unealta “Paint Bucket” va fi aleasă culoarea primară (în imagine cu negru), de aceea va trebui sa se apese pe săgeți () pentru a picta și cu cealaltă culoare.


B) Pictarea cu Paint Bucket și Gradient.

„Acele unelte sunt ca butoane diferite in Photoshop 5.0, dar pe același loc in Photoshop 6.0 și 7.0”

 **Paint Bucket** – Pe stratul selectat, se apasă click cu unealta înăuntrul selecției pentru a fi umplută cu culoarea primară.

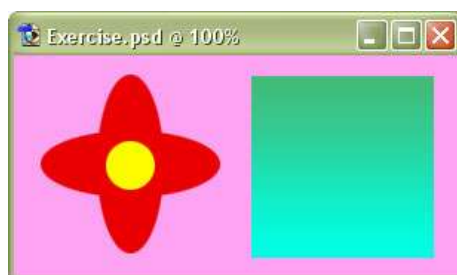
 **Gradient** – Se apasă într-un punct al imaginii și se trage de mouse in alt punct. Punctul de unde s-a început va fi umplut cu culoarea primară, iar cel de unde s-a lăsat degetul de pe mouse, va fi umplut cu culoarea secundară. Pe spațiul dintre cele două puncte, culoarea se va schimba treptat de la cea primară la cea secundară, ca în imaginea alăturată.



În **Gradient** se mai pot selecta mai multe culori decât două, prin apăsarea unui buton deasupra **cutiei de unelte**, de culoarea gradientului ales. ()
Va apărea un meniu, de unde se pot adăuga sau șterge culori, sau alege gradiente presetate.



*Acesta este un exemplu de forme colorate cu **Paint Bucket** și **Gradient**.*

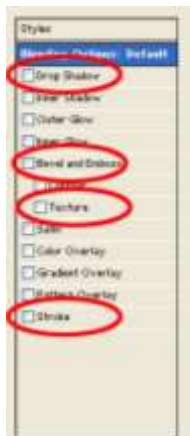
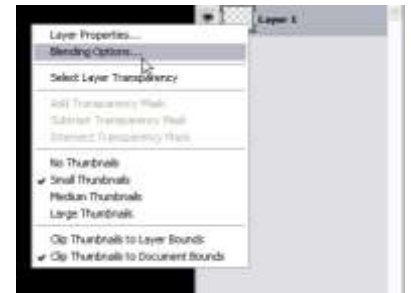


3.4 – Tehnici de bază – Efecte pe straturi

Efectele pe strat sunt efecte speciale introduse in Photoshop pentru a stiliza conținutul stratului(de obicei butoane)

Ele pot transforma o imagine ca aceasta  in  și nu numai.

Pentru a intra în meniul de efecte, se apasă click-dreapta pe stratul dorit, și se selectează “**Blending Options**”.



Efectele incercuite au fost folosite in exemplul de mai sus.

Drop Shadow – Aplică o umbră cu forma obiectelor din stratul selectat pe straturile dedesubt.

Inner Shadow – Aplică o umbră cu forma obiectelor din stratul selectat înauntru stratului.

Outer Glow – Aplică o strălucire pe marginea obiectelor din stratul selectat.

Inner Glow – Aplică o strălucire înauntru obiectelor din stratul selectat.

Bevel and Emboss – Dă un aspect 3D obiectelor din stratul selectat, și este foarte bun pentru crearea butoanelor.

Contour – Dă un aspect mai conturat efectului **Bevel and Emboss**.

Texture – Aplică o textură(Lemn, piatră, flori, etc) pe obiectele din stratul selectat.

Color Overlay – Suprapune o culoare nouă peste cea veche.

Gradient Overlay – Aplică un gradient cu culori selectabile peste culorile veche.

Stroke – Aplică un contur obiectelor din strat. *In Photoshop 5.0 această opțiune nu există. Se folosește „Outer Glow” ca alternativă.*