



Cofinanțat prin
programul Erasmus+
al Uniunii Europene

REZULTAT ATELE PROIECTULUI ERASMUS+

2025-1-RO01-KA122-VET-000336315

**Resursă educațională deschisă (Open Educational
Resource – OER)**

GHID DIGITAL DE DISEMINARE

**Digitalizarea în formarea
profesională prin aplicații
educaționale și profesionale**



Start Slide

[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)



GHID DIGITAL APLICAȚII ȘI SOFTURI



KA1 Mobility Projects

ACȚIUNEA CHEIE 1, PROIECTE DE SCURTĂ
DURATĂ (KA122-VET)
APELUL 2025, RUNDA 1

NR. PROIECTULUI: 2025-1-RO01-KA122-VET-000336315

TITLUL PROIECTULUI: "INOVAȚIE ȘI COMPETENȚE DIGITALE PENTRU EXCELENȚĂ
PROFESIONALĂ: PREGĂTIREA VIITORILOR SPECIALIȘTI COMPETITIVI ÎN ESTETICĂ ȘI
CONSTRUCȚII PENTRU PIAȚA MUNCII EUROPENE"



Cofinanțat prin
programul Erasmus+
al Uniunii Europene



Erasmus+

Experiențe de neuitat și noi orizonturi.

Start Slide

[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)



Împreună am transformat digitalizarea într-o experiență de învățare europeană

Acest Ghid Digital Erasmus+ reunește activitățile prin care elevii Liceului Tehnologic „Constantin Brâncuși” Oradea au utilizat instrumente digitale moderne pentru a-și dezvolta competențele profesionale și transversale.

De la realizarea Pașaportului Cultural Digital în Canva, la inițierea în AutoCAD, utilizarea aplicațiilor specifice domeniului esteticii și aplicarea competențelor digitale în cadrul stagiului de practică Erasmus+ din Grecia, fiecare activitate a contribuit la atingerea obiectivului principal al proiectului:

dezvoltarea competențelor digitale necesare viitorilor specialiști europeni.

Acest ghid reprezintă rezultatul colaborării dintre elevi, profesori și partenerii europeni și demonstrează că tehnologia, creativitatea și învățarea prin experiență pot construi împreună un viitor profesional mai bun.





A1- ACTIVITATEA 1

Atelierul „Cultural Passport – My European Citizenship Experience” Computer?

- în cadrul Zilelor Erasmus+ 2025,



10 elevii eligibili în proiectul Erasmus+, Liceului Tehnologic „Constantin Brâncuși” Oradea au participat la un atelier digital interactiv dedicat creării Pașaportului Cultural — primul produs din portofoliul lor Erasmus+. Activitatea a urmărit dezvoltarea competențelor digitale, interculturale și de cetățenie europeană, valorificând potențialul aplicației Canva ca instrument creativ.



educațional





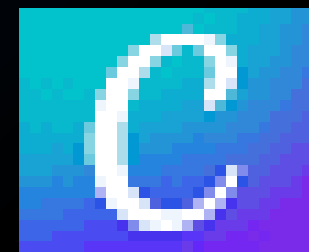
Atelierul „Cultural Passport – My European Citizenship Experience” Computer?

În cadrul Zilelor Erasmus+ 2025,



Lucrând în echipe mixte (estetică și construcții), elevii au personalizat modele digitale de pașapoarte, introducând informații despre mobilitatea din Grecia, obiectivele de învățare, valorile europene și reflecțiile proprii privind identitatea de cetățean european.

Procesul a combinat învățarea colaborativă, gândirea vizuală și comunicarea în limba engleză, stimulând inițiativa și autonomia elevilor.





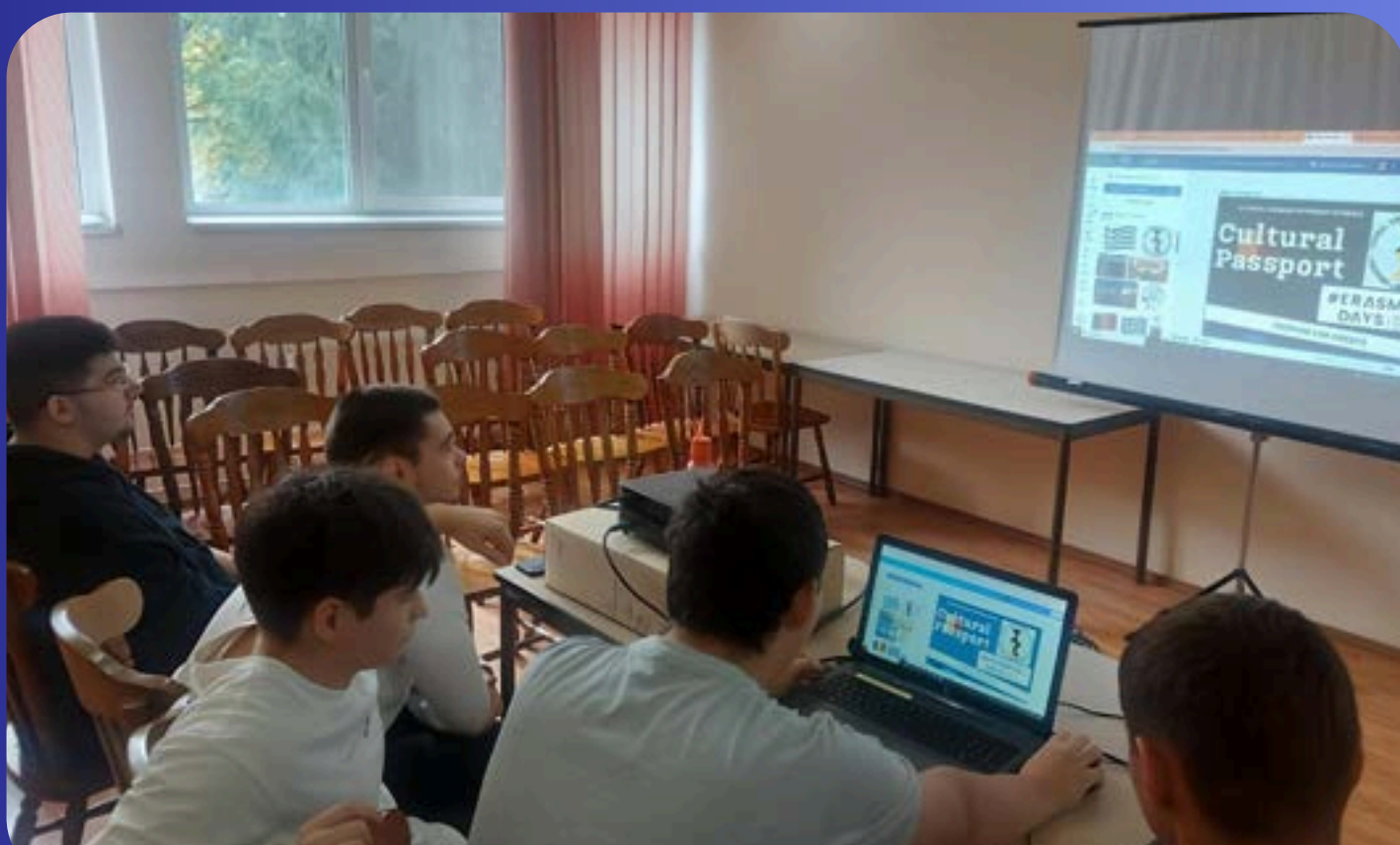
Competențe digitale și reflecție interculturală

Atelierul „Cultural Passport”

a oferit un exemplu concret de integrare a digitalizării în formarea profesională (Obiectivul 4) și de promovare a dialogului intercultural (Obiectivul 3) în context Erasmus+.

Elevii au descoperit cum instrumentele digitale pot fi folosite nu doar pentru design, ci și pentru autoevaluare, reflecție și exprimarea propriei identități culturale.

Prin peer-learning, cei cu experiență în Canva au ghidat colegii aflați la început, consolidând spiritul de echipă și incluziunea.





Atelierul „Cultural Passport – My European Citizenship Experience” Computer?



PRODUSELE FINALE — PAȘAPOARTELE CULTURALE DIGITALE — AU FOST INTEGRATE ÎN GHIDUL DIGITAL ERASMUS+, MARCÂND PRIMA ETAPĂ A PORTOFOLIULUI DE MOBILITATE EUROPEANĂ AL FIECĂRUI PARTICIPANT.

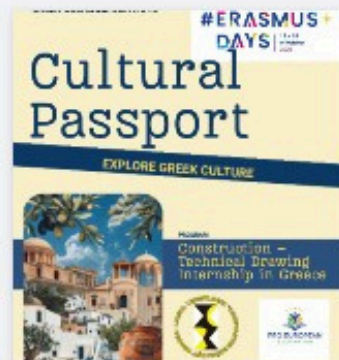
FOTOGRAFIILE INCLUSE ÎN GHID SURPRIND MOMENTE DE COLABORARE, CONCENTRARE ȘI CREATIVITATE, DEMONSTRÂND MODUL ÎN CARE DIGITALIZAREA ȘI VALORILE EUROPENE SE POT ÎMPLETI ÎNTR-O EXPERIENȚĂ EDUCAȚIONALĂ AUTENTICĂ.

Designs



Lupșa Dan Florin Poster - ...

• Edited 2 days ago



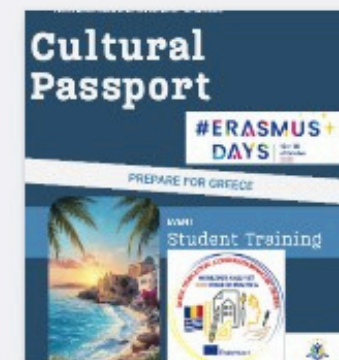
SZABO D. - Cultural Pass...

• Edited a few minutes ago



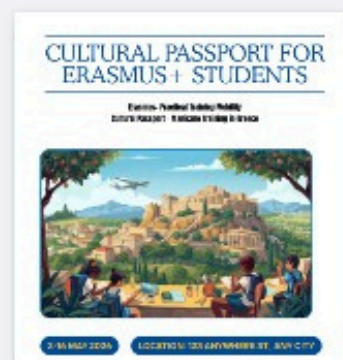
ORDOG REMUS - Experie...

• Edited 2 days ago



Poster - DOC-Cultural Pa...

• Edited 23 minutes ago



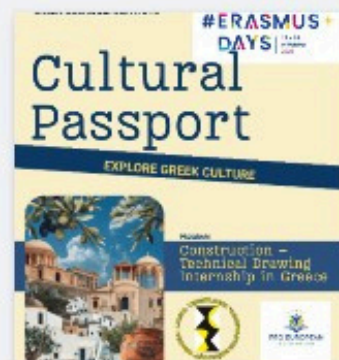
SFÎRLEA G-Pașaport cult...

• Edited just now



Nicolcea-Hoancă Andrei-...

• Edited 5 days ago



LENGYEL F. - Cultural Pa...

• Edited 5 days ago



Cozma Alessio Timotei P...

• Edited 5 days ago





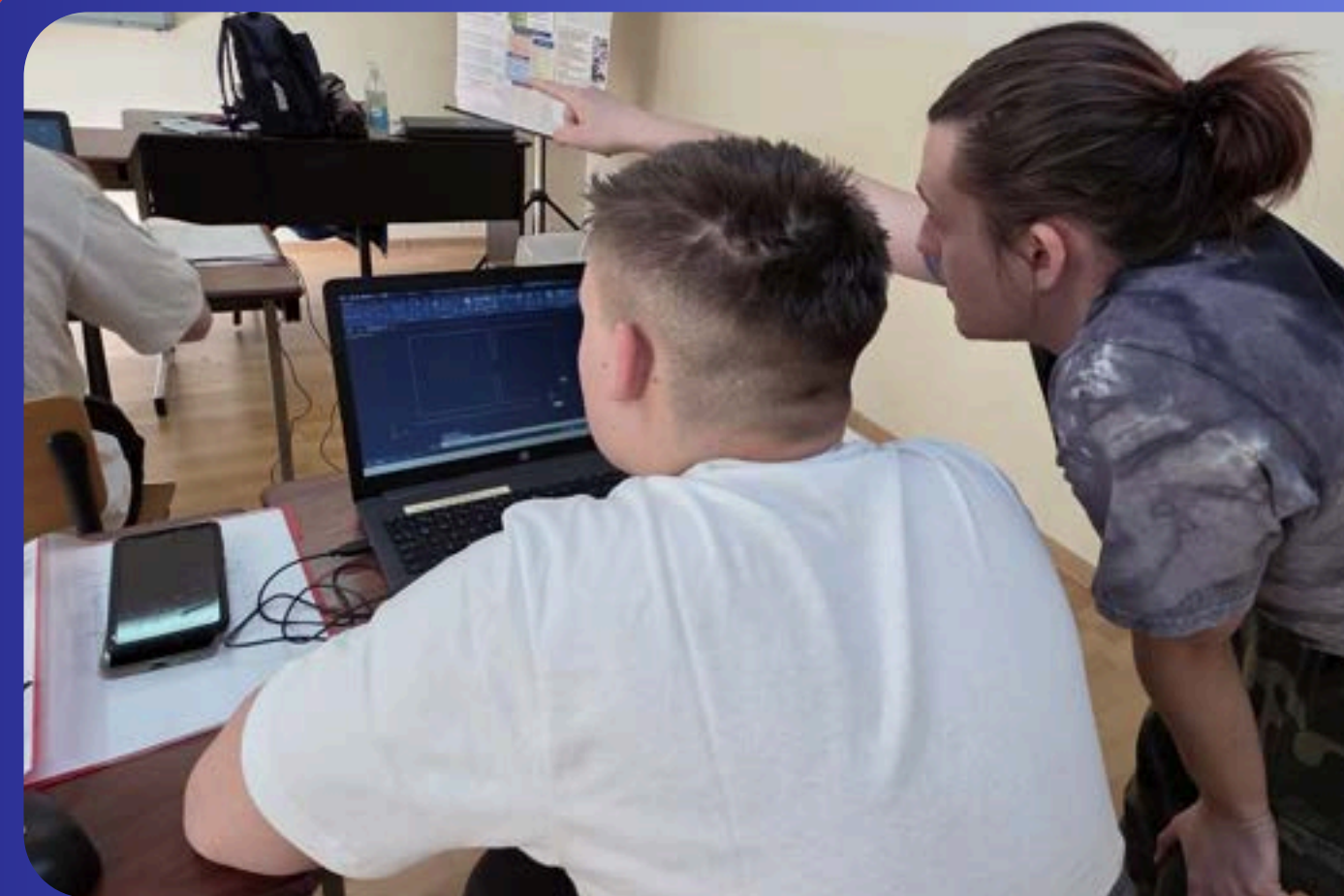
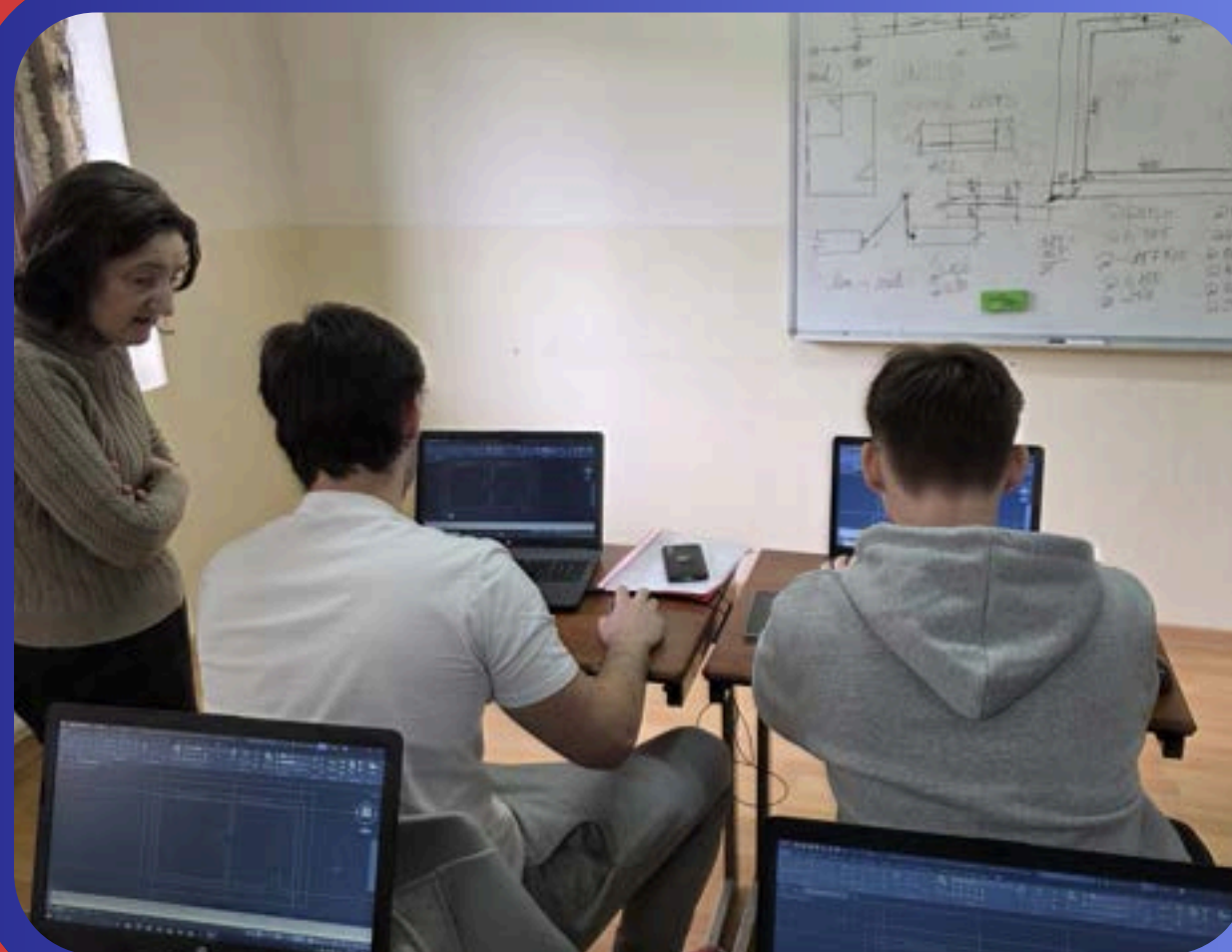
ACTIVITATEA 4

Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității Erasmus+



De la primele linii... spre proiecte reale

Totul a pornit de la un ecran gol și un cursor care așteaptă prima comandă. Elevii clasei a XI-a A, Tehnician desenator pentru construcții și instalații, au deschis pentru prima dată AutoCAD sub îndrumarea doamnei director prof. Gale Monica — nu ca un exercițiu izolat, ci ca prima treaptă spre stagiul Erasmus+ din Grecia. Ce au învățat aici avea să devină, câteva săptămâni mai târziu, instrumentul cu care au proiectat la Katerini.



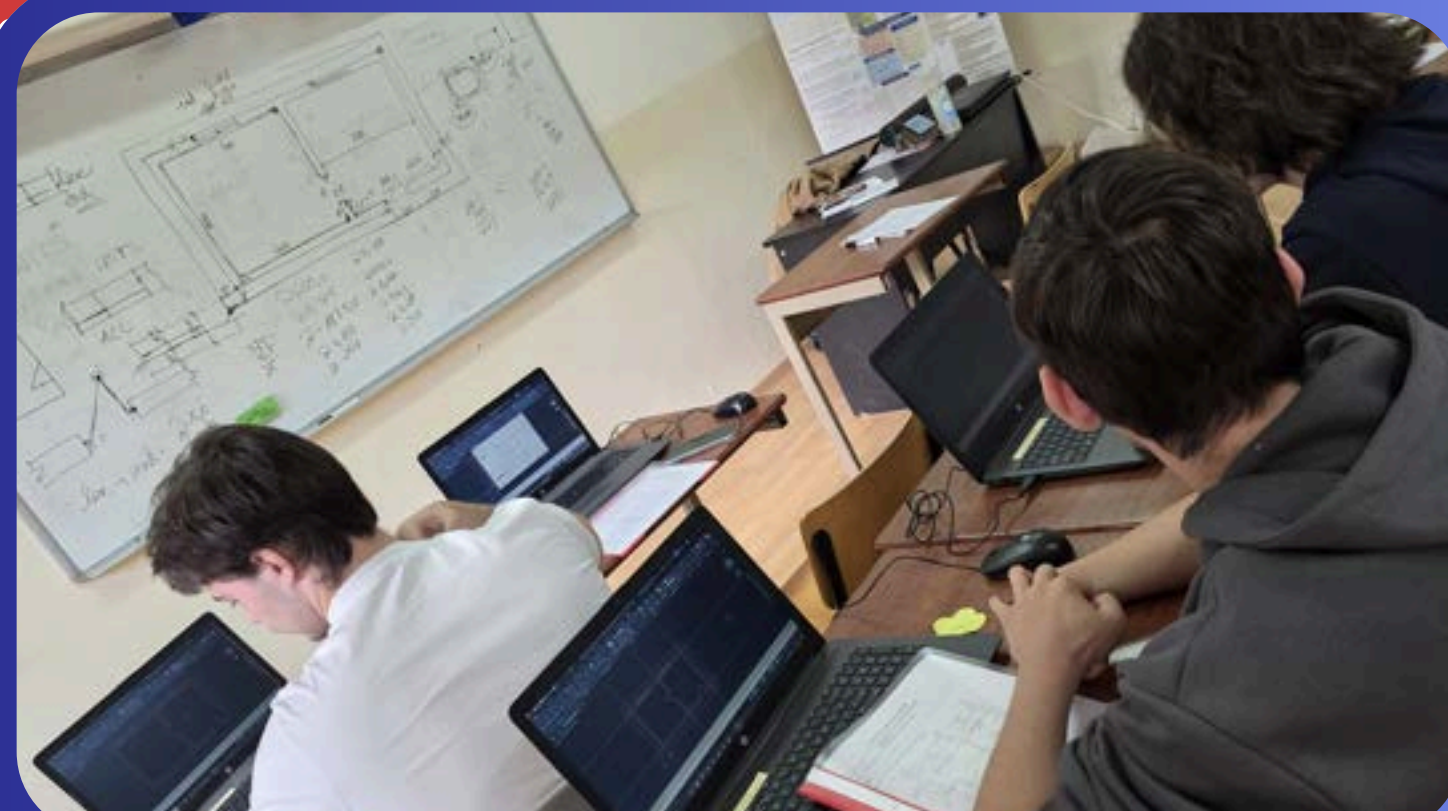


Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității Erasmus+ Interfața care avea să le devină „a doua limbă” Primul contact cu softul

Zona de desen, linia de comandă, barele de instrumente — la început, un labirint de butoane. Elevii au învățat să „vorbească” cu programul prin comenzi și coordonate, descoperind că AutoCAD nu e doar un soft, ci un limbaj universal al proiectanților. Primele linii trasate cu LINE și RECTANGLE au fost, de fapt, primii pași spre gândirea tehnică a unui desenator profesionist.



[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității Erasmus+ Precizia care contează Un milimetru poate schimba totul



În construcții, aproximarea nu există. Elevii au exersat funcțiile Object Snap (OSNAP) – endpoint, midpoint – pentru a poziționa fiecare element exact acolo unde trebuie. A fost lecția care le-a arătat că un desen tehnic bun nu se „vede” bine, ci se măsoară corect: fiecare linie ancorată precis, fiecare colț aliniat perfect.



[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității Erasmus+

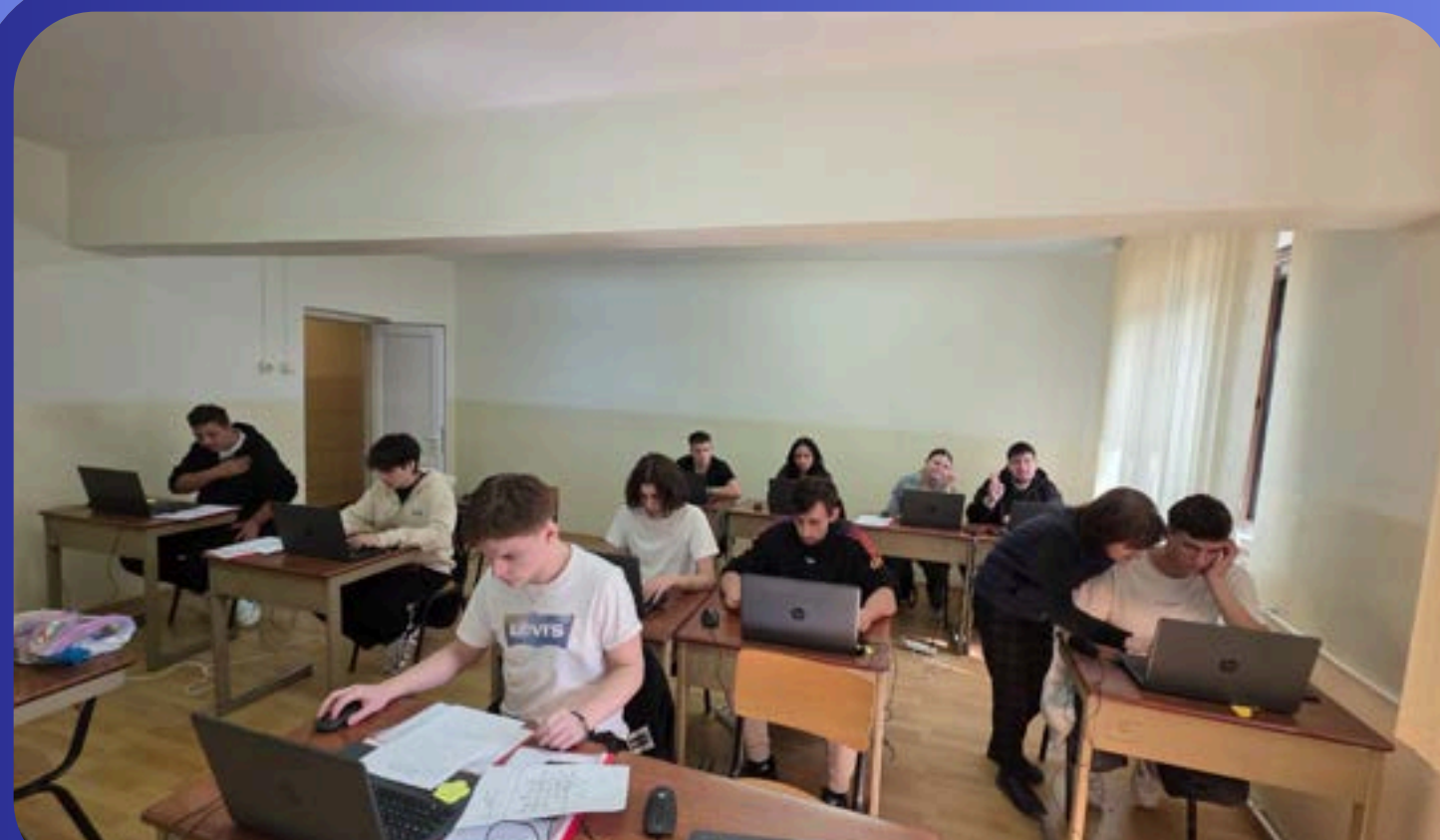
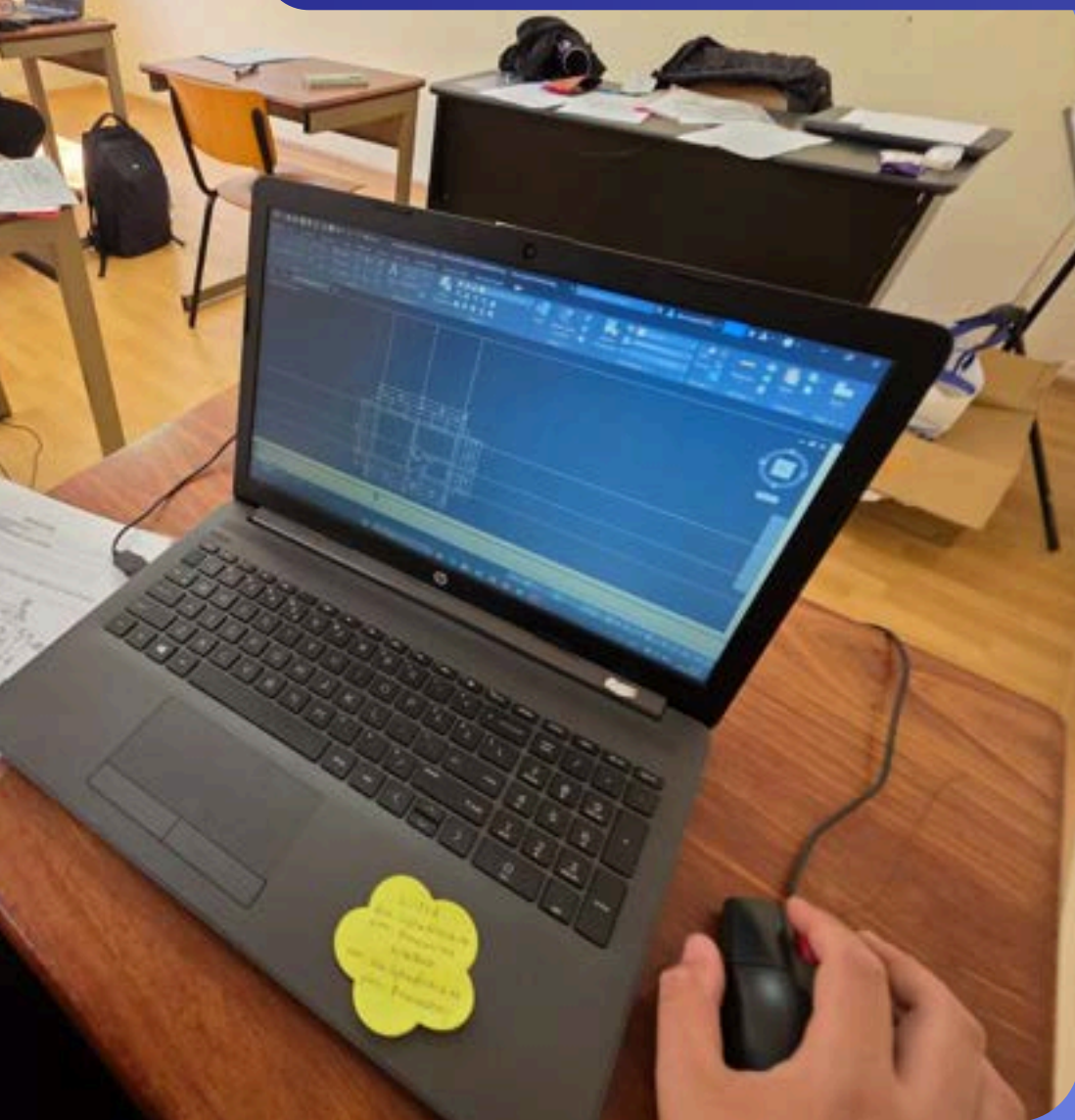
Ordine în haos

Straturi de informație, un singur desen clar

Un plan de construcție înseamnă zeci de elemente suprapuse — pereți, uși, ferestre, instalații. Elevii au învățat să organizeze totul pe layere tematice, controlând vizibilitatea și proprietățile fiecărui obiect. Așa au descoperit că un desenator bun nu doar desenează, ci și structurează informația, pentru ca oricine să poată „citi” planul la fel de ușor ca pe el.



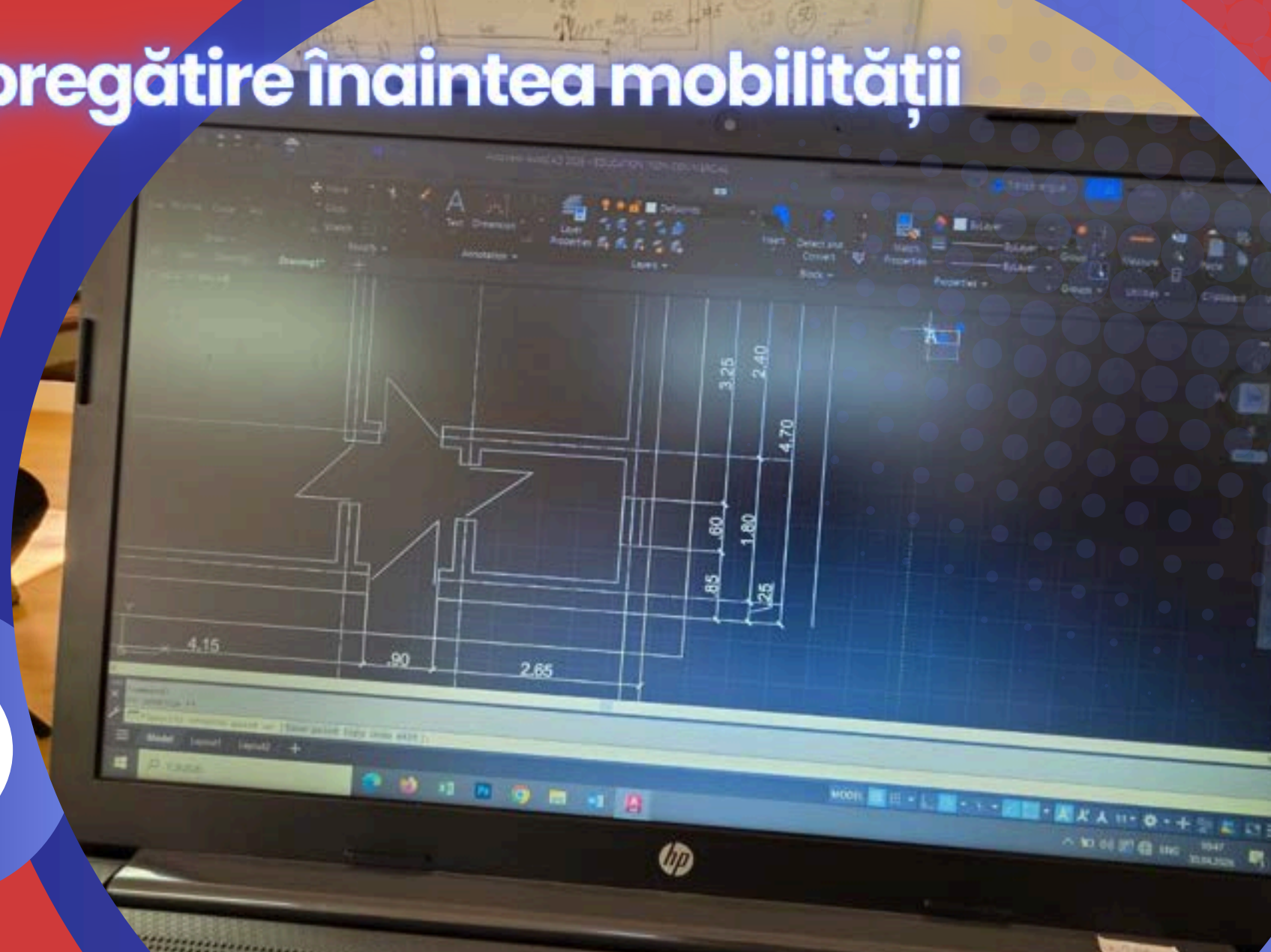
[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității

Erasmus+ Limbajul cifrelor



Cotarea: acolo unde desenul devine document tehnic

Un plan fără cote e doar o schiță. Cu instrumentul DIM, elevii au învățat să transforme desenele în documente tehnice reale, respectând regulile de reprezentare din domeniul construcțiilor. A fost momentul în care exercițiul de clasă a început să semene, pas cu pas, cu munca unui tehnician desenator adevărat.



Activitatea de inițiere în AutoCAD – pregătire înaintea mobilității

Erasmus+E

Editare ca un profesionist

[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILE
S/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/file_s/proiecte/proiect.html)

MOVE, COPY, TRIM, EXTEND, OFFSET – uneltele care economisesc ore de muncă

Un desen bun nu se face perfect din prima, ci se corectează, se ajustează, se optimizează. Elevii au exersat comenzile de editare care le-au dezvoltat gândirea spațială și atenția la detalii, învățând să lucreze eficient – exact ca profesioniștii din domeniul construcțiilor. Fiecare eroare corectată a fost, de fapt, o competență câștigată.





STAGIU DE PRACTICĂ 4-15 MAI 2026 (Laboratory Center for Vocational School, Katerini)

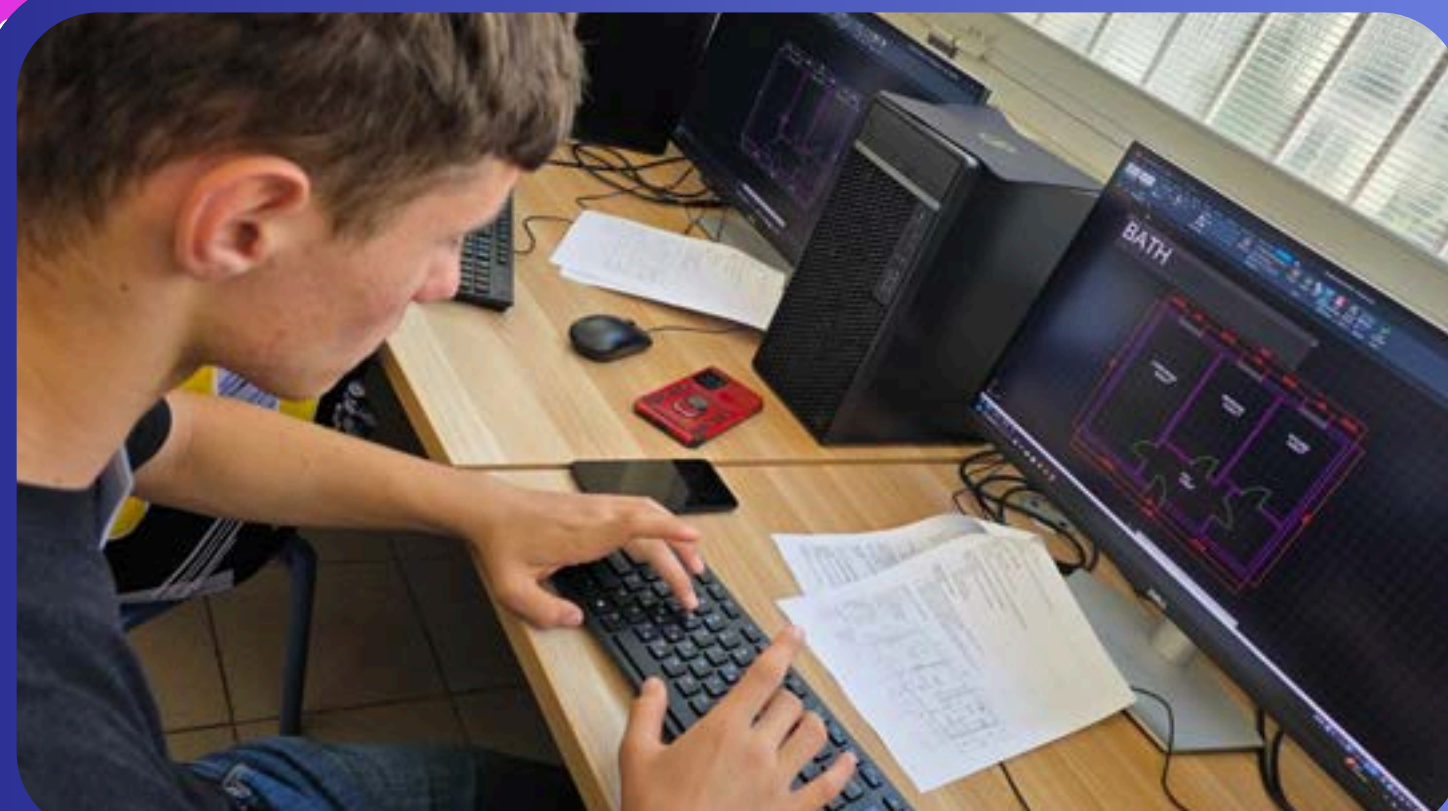
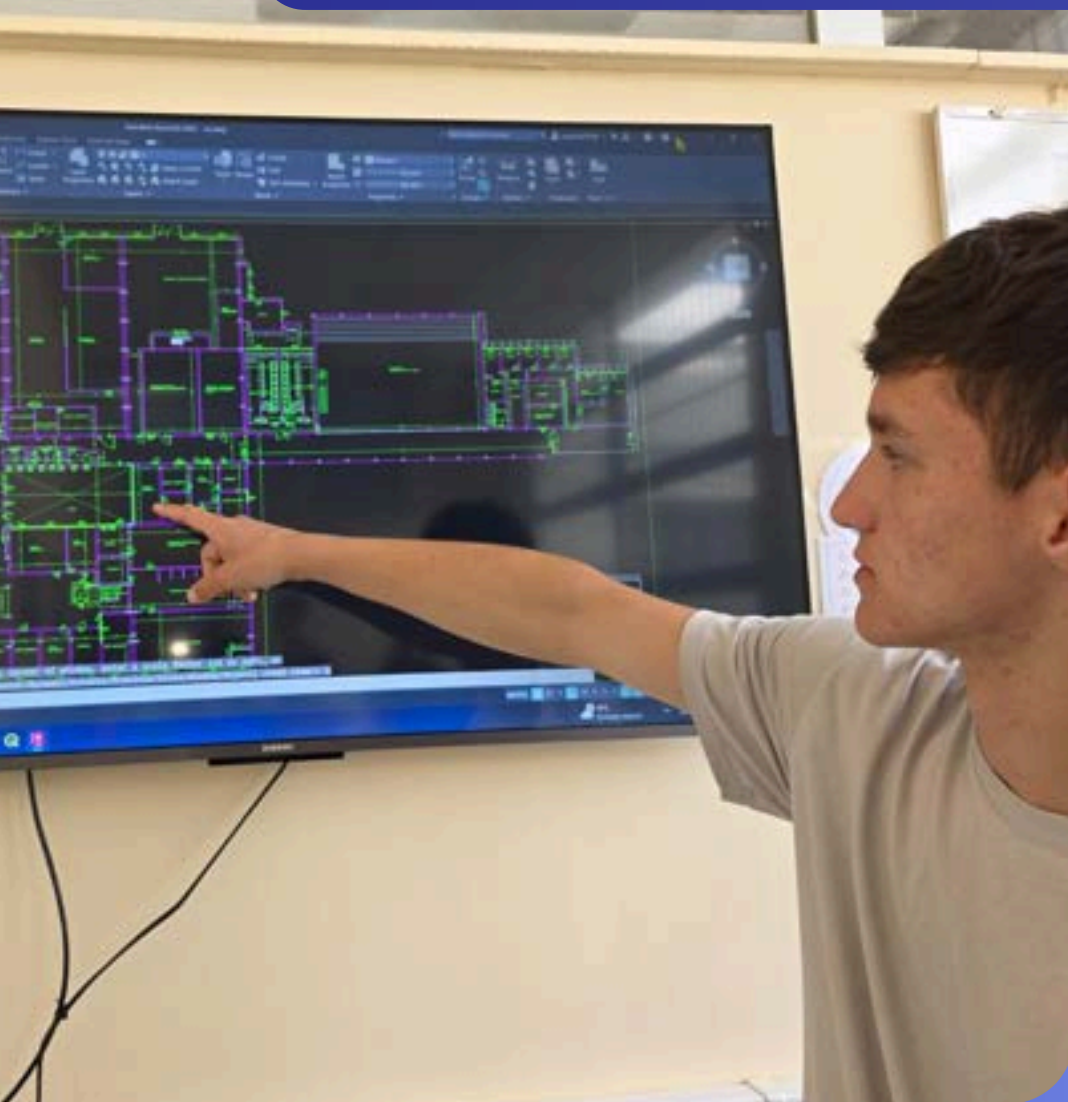
De la exercițiu la teren real



La Katerini, elevii au descoperit diferența dintre a desena și a proiecta. Au primit acces la documentații tehnice reale — planuri de arhitectură, secțiuni, fațade — și au comparat, pentru prima dată, ce e „pe hârtie” cu ce e „pe teren”. Competențele AutoCAD dobândite la școală au devenit, aici, instrumentul de lucru al unui adevărat tehnician desenator.



[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





STAGIU DE PRACTICĂ 4-15 MAI 2026 (Laboratory Center for Vocational School, Katerini)

Măsurători și schițe de relevu – Fiecare perete are o poveste — și un milimetru exact

Cu instrumente de măsurat în mână, elevii au parcurs pe teren fiecare element constructiv: lungimi, grosimi de ziduri, poziții de uși și ferestre. Datele adunate au prins viață în schițele de relevu, primul pas real spre transformarea unei clădiri vechi într-un proiect



[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)



STAGIU DE PRACTICĂ 4-15 MAI 2026 (Laboratory Center for Vocational School, Katerini) Erasmus+ Gândind verde

O propunere de reabilitare, o lecție de sustenabilitate



Pornind de la relevul realizat, elevii au propus soluții de modernizare cu impact real: termoizolații performante, tâmplărie eficientă, materiale durabile. Nu au proiectat doar o modificare mai bună — Au învățat să gândească precum viitorii specialiști ai unei piețe a construcțiilor tot mai orientate spre



STAGIU DE PRACTICĂ 4-15 MAI 2026 (Laboratory Center for Vocational School, Katerini)

Planul digital final

Portofoliul care spune „am făcut asta cu mâinile și mintea mea”

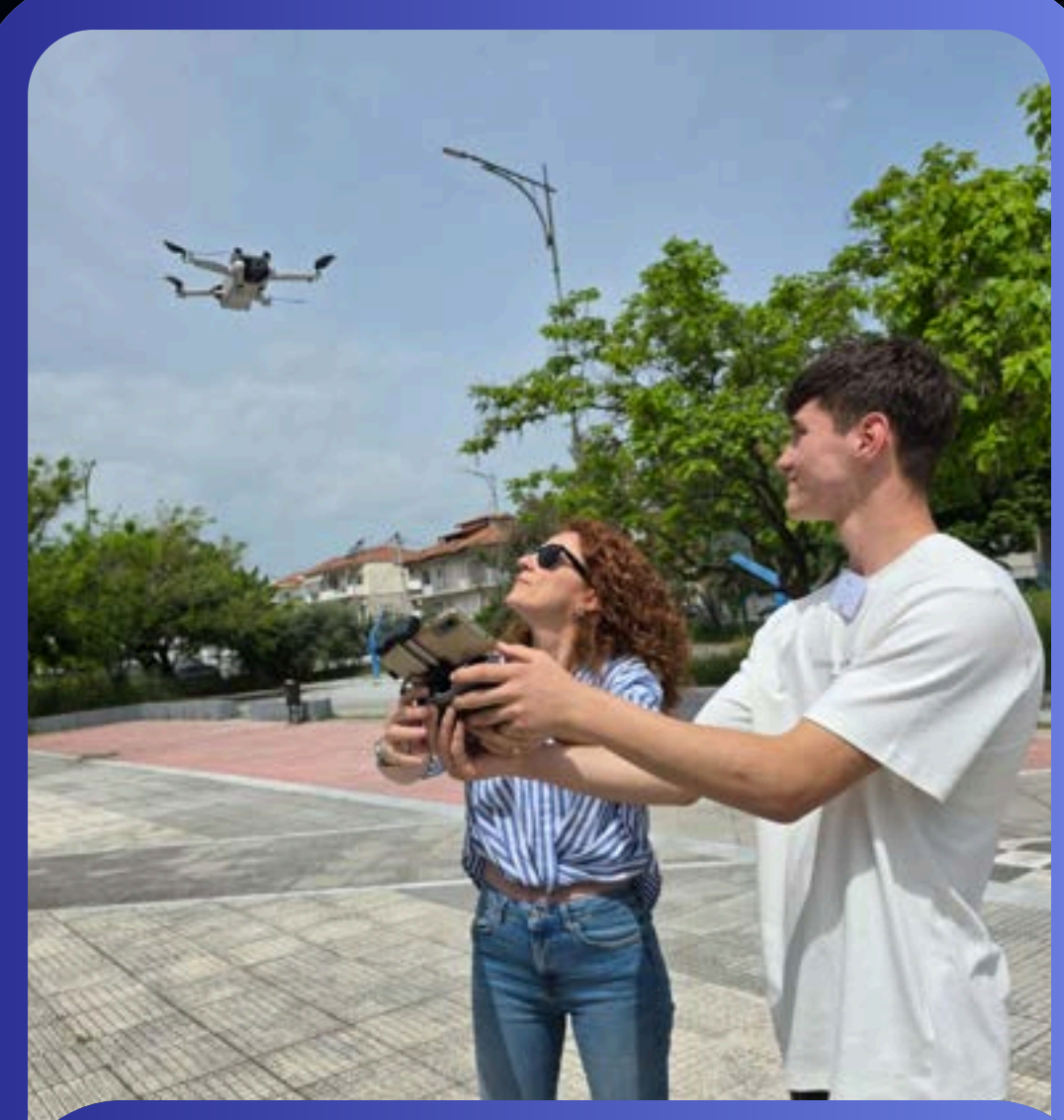


Zilele dedicate lucrului în AutoCAD au adus totul laolaltă: releveul, propunerea de reabilitare, cotările și layerele — organizate într-un fișier digital complet, gata pentru portofoliul profesional. De la primele linii trasate în sala de clasă din Oradea, până la releveul real din Katerini — cercul s-a închis.

[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)



Erasmus+
Katerini
2026





**Thank You Vasileia
Natsiou !**



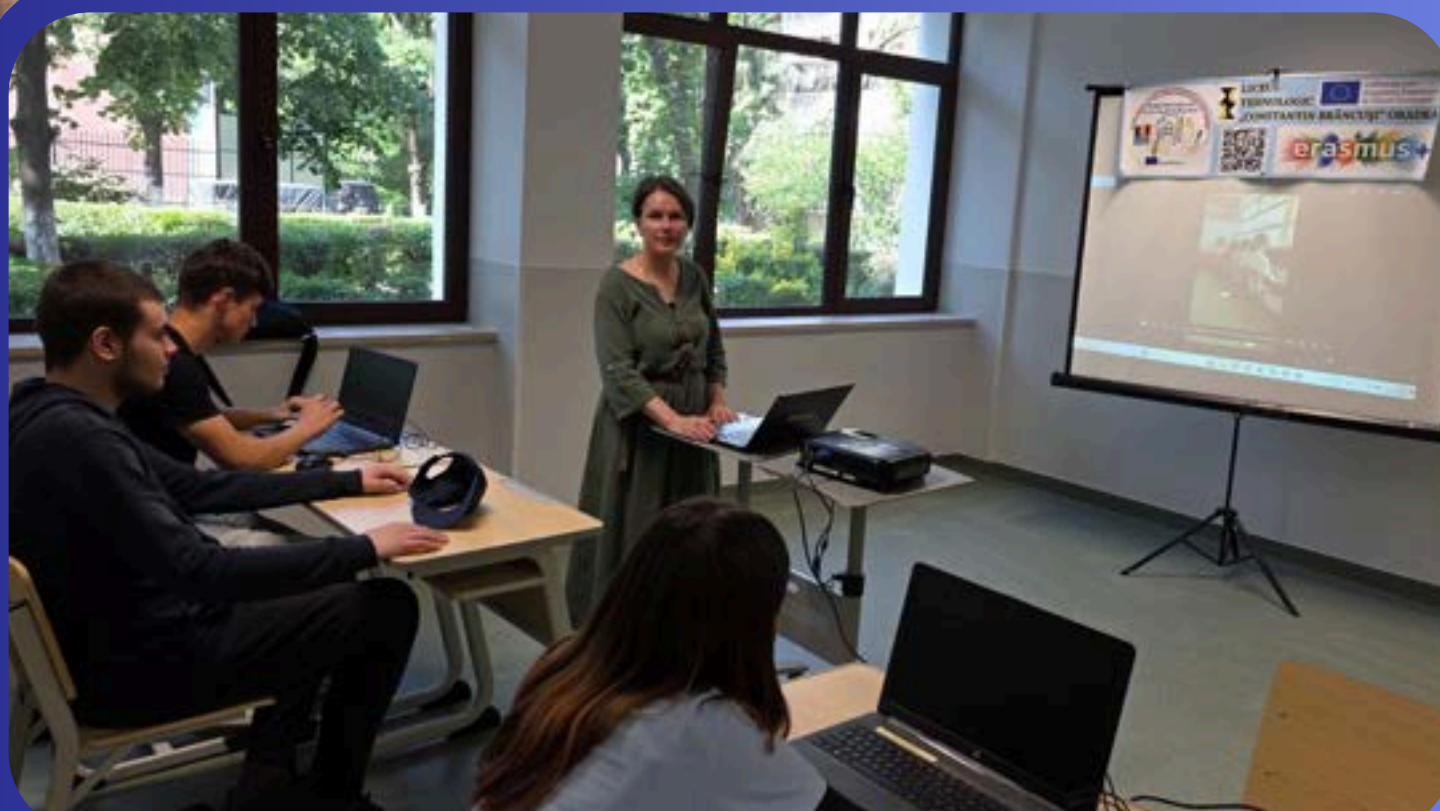
Diseminare & Impact

Înapoi din Grecia. Înapoi într-o școală transformată.

După 10 luni petrecute în sălile internatului, elevii clasei a XI-a A s-au întors în sala lor de clasă complet reabilitată prin proiectul PNRR de eficiență energetică. Întoarcerea are o dublă semnificație: în timp ce școala lor era transformată acasă, ei învățau în Grecia, prin stagiul Erasmus+ KA122-VET, exact ce înseamnă un șantier de reabilitare — izolare termică, sisteme moderne de iluminat și ventilație. Au recunoscut pe teren, la Katerini, ceea ce trăiau deja zi de zi, acasă, pe șantierul propriei școli.



[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





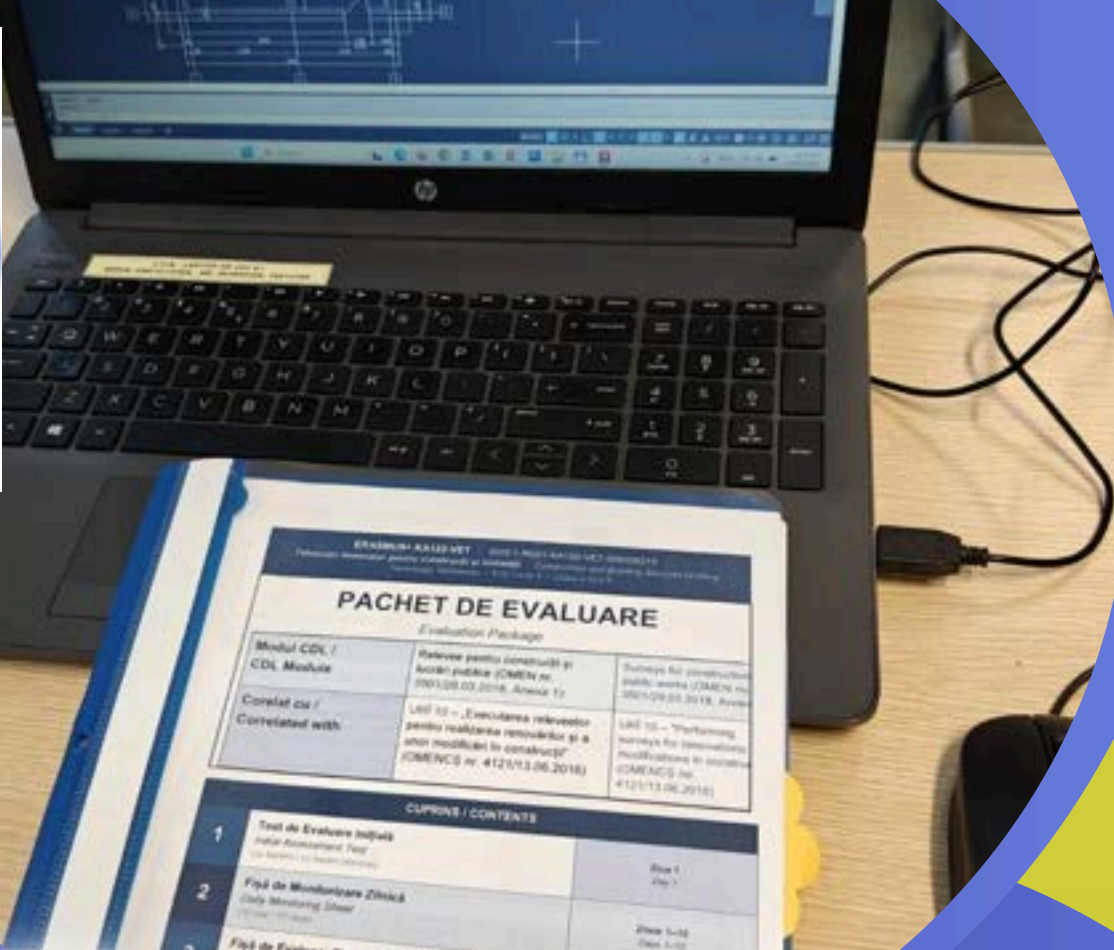
Diseminare & Impact

De la stagiul la sala de clasă: elevii devin formatori pentru colegii lor

Astăzi, în noua lor sală de clasă, cei 12 elevi ai clasei a XI-a A le-au prezentat colegilor care nu au participat la mobilitate experiența europeană trăită la Katerini: măsurători cu ruleta, telemetrul și nivela laser, utilizarea dronei pentru fotogrammetrie, realizarea releveelor și planurilor în AutoCAD. Astfel, competențele dobândite în Grecia nu au rămas doar ale lor — au devenit o resursă de învățare pentru întreaga clasă, un exemplu concret de incluziune și diseminare a rezultatelor Erasmus+.

[HTTPS://COBRA.RDSOR.RO/FILES/PROIECTE/PROIECT.HTML](https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html)





PACHET DE EVALUARE		
Evaluation Package		
Modul CDL / CDL Module	Referat pentru competențe și acțiuni publice (CDL) nr. 100/108.03.2018, Anexa 1)	Survey for construction public works (CDL) nr. 26/10-28.03.2018, Anexa 1)
Corelat cu / Correlated with:	LM 10 - „Evaluarea referatelor pentru realizarea competențelor și a unor modurilor de competențe” (COMENCS nr. 412/11.3.2018)	LM 10 - „Performing surveys for construction public works in practice” (COMENCS nr. 412/11.3.2018)
CUPRINS / CONTENTS		
1	Test de Evaluare Inițial Initial Assessment Test (10 Acțiuni de competențe)	Pag 1 Pag 1
2	Fișă de Monitorizare Zilnică Daily Monitoring Sheet (10 Acțiuni)	Pag 5-10 Pag 5-10
3	Fișă de Evaluare Finală – Portofoliu și Competențe Final Evaluation Sheet – Portfolio & Competences	Pag 10 Pag 10
4	Test de Evaluare Finală Final Assessment Test (10 Acțiuni de competențe)	Pag 10 Pag 10
Autoevaluare a Participanților		



Alte poze





Alte poze





PRODUSELE ANALIZATE ÎN ACTIVITATEA3 CU APLICAȚIA INCIY BEAUTY



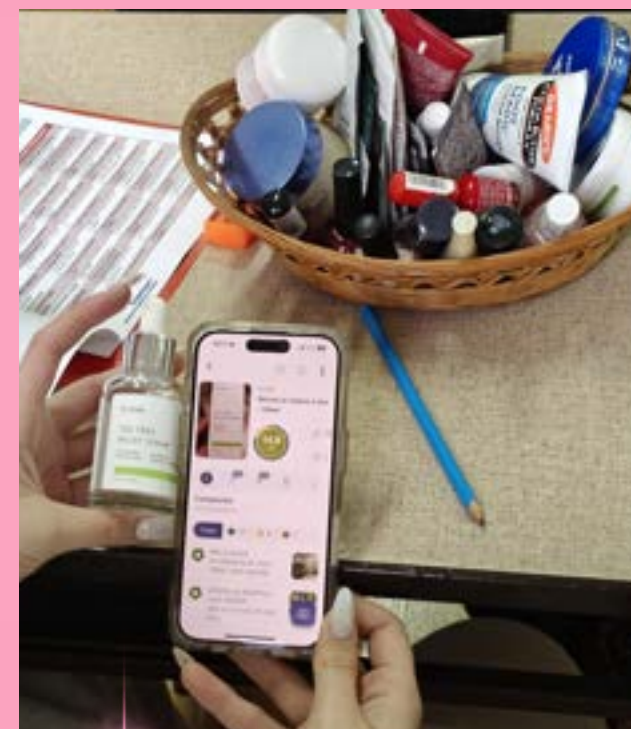
**A3 10 eleve din clasa a X-a B, calificarea Coafor
Stilist, au participat la activitatea educațională
digitală „Vânătoarea de substanțe”.**

Fiecare echipă a analizat minimum 6 produse cosmetice și de îngrijire specifice domeniului manichiurii și esteticii, utilizând aplicația INCI Beauty.

CATEGORII DE PRODUSE ANALIZATE (6 tipuri / echipă):

1. Ojă clasică / Gel UV / Base coat / Top coat
2. Acetonă / Degresant / Dizolvant pentru gel
3. Cremă de mâini / Loțiune hidratantă
4. Ulei pentru cuticule / Tratament pentru unghii
5. Tratamente întăritoare pentru unghii / Ser reparator
6. Produse auxiliare (pensule, dischete etc.)

TOTAL: Peste 30 de produse cosmetice au fost scanate și analizate de toate echipele pe parcursul activității.





SCANAREA PRODUSELOR CU INCI BEAUTY

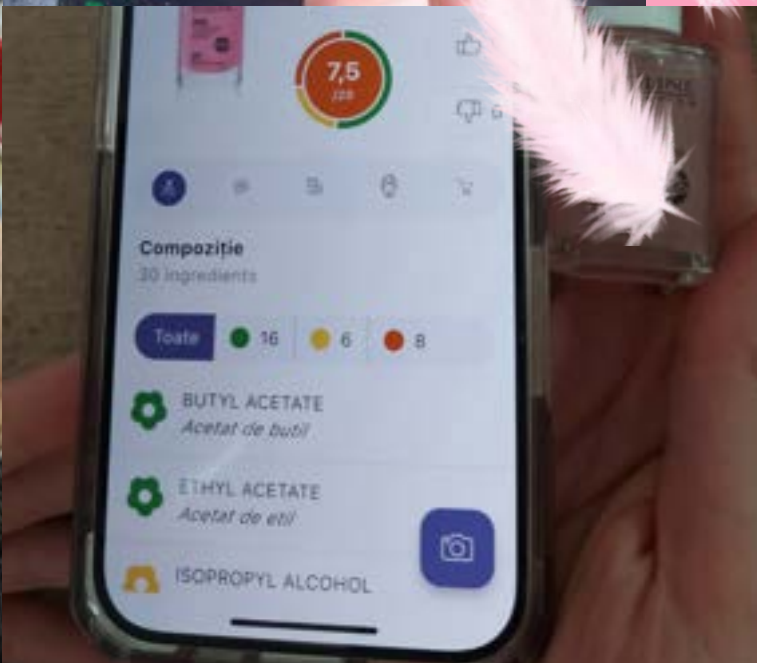
Obiectiv



Utilizarea aplicației INCI Beauty pentru scanarea produselor cosmetice și obținerea scorurilor de siguranță aferente ingredientelor.

Elevii au parcurs următorii pași:

1. Au deschis aplicația INCI Beauty pe smartphone-uri
2. Au scanat codul de bare al fiecărui produs
3. Au analizat rezultatul afișat: scor de siguranță (0-20) și cod de culoare (verde / portocaliu / roșu)
4. Au identificat ingredientele marcate cu roșu, considerate substanțe problematice



Elevii au interpretat scorurile obținute:

- VERDE (16-20): Produs EXCELENT - sigur
- VERDE DESCHIS (12-15): Produs BUN - acceptabil
- PORTOCALIU (8-11): ATENȚIE - folosire ocazională
- ROȘU (0-7): PERICOL - evită/înlocuiește



ALTE POZE DE LA ACTIVITATE



Împreună am demonstrat că educația digitală nu înseamnă doar utilizarea tehnologiei, ci formarea unor viitori profesioniști pregătiți pentru Europa.

Echipa proiectului Erasmus+

Coordonator proiect Prof. Iancu Mădălina Iulia

Responsabil monitorizare și evaluare Prof. Mic Gabriel Adrian

Responsabil formare profesională VET Prof. Gale Monica

Responsabil grup mobilitate Prof. Berian Eva-Abigail

Responsabil financiar Ec. Gavriluț Dorina



**LICEUL
TEHNOLOGIC**

„CONSTANTIN BRÂNCUȘI” ORADEA



Cofinanțat prin
programul Erasmus+
al Uniunii Europene



<https://cobra.rdsor.ro/files/proiecte/proiect.html>